

●周和平

建设国图文化 促进事业发展

摘要 建设国图文化是国家图书馆事业发展、信息产业发展和社会对国图需求提高的必然要求。国图文化的建设要与思想政治工作、深化改革、业务建设及职工素质提高相结合。要发挥党组织的作用,做到党政工团立体推进。

关键词 国家图书馆 图书馆文化 思想政治工作

分类号 G250

ABSTRACT In the paper, the author thinks that we should fully recognize the importance of ideological and political work, update our idea, utilize advantages, and integrate the ideological work with operation reform, human resource development and the development of a culture of the National Library of China.

KEY WORDS National Library of China. Ideological work. Culture.

CLASS NUMBER G250

近十年来,在国内各种学术刊物上登载了不少有关图书馆文化建设的文章,直到最近陆续还有文章发表,探讨图书馆文化建设的必要性和实现的途径。文化是人类社会的重要组成部分,关于对文化的理解,仁者见仁,智者见智。从一般意义来讲,文化可以指一个人受教育程度的高低;从行业分工理解,文艺创作、演出、文物、影视、出版、图书馆等行业,都属于文化领域这一范畴;从学术概念上解释,文化包括科学、理论、文艺、教育、政治、道德、宗教等等。现在国际上又出现了大文化的概念,包括物质文化、精神文化和制度文化,它把人类社会的物质、精神、法制都纳入了文化的范畴。由此可见,人们对文化的理解是多层次的、多视角的。《辞海》对文化的解释是:“从广义上讲,文化是指人类社会实践过程中所创造的物质财富和精神财富的总和;从狭义上讲,文化是指社会的意识形态以及与此相适应的制度和组织机构。”不同国家有不同的文化,不同家庭有不同的文化,不同单位也有不同的文化。单位与单位的区别,最重要的是文化氛围的不同。每个单位根据各自的工作内容、特点和规律,建立起了不同的文化形态。这种文化形态对一个单位价值观念的培植、风气的形成至关重要。许多同志对文化建设的内涵不甚理解,其实它距离我们并不遥远。近几年,国家图书馆在这方面已经做了大

量的工作,例如:推行“一线文明岗”,抓优质服务、树国图形象,加强对外宣传,开展职业道德教育,等等,都属于文化建设的范畴,只是没有系统地进行概括和归纳。现在,我们提出进行国图文化建设,就是要贯彻“三个代表”的重要思想,使全馆上下树立团队精神、敬业精神、奉献精神和创新精神,从而促进事业的发展。

1 建设国图文化是国家图书馆事业发展的必然要求

近几年,在党中央、国务院和文化部党组的关怀下,国家馆的事业有了较大发展,改革取得了实实在在的成绩,内部人文环境有了很大改观,员工们团结向上、以馆为家、以馆为荣的主人翁意识增强了,精神面貌发生了较大的变化。应当说,这与初步建立的国图文化的促进有很重要的关系。图书馆事业要发展,需要先进的文化作为其推动力。因此,建设国图文化是图书馆事业发展的必然要求。但是,我们必须清醒地看到,改革一方面解放了生产力,调动了员工的积极性,另一方面也带来一些新的问题。首先,政策制定不完善和执行政策过程中出现的一些偏差,在某些部位出现了过于强调、重视部门利益而忽视整体利益、部门垄断和文献割据的现象,影响了文献资源整

体优势的发挥。其次,在转轨变型期,新旧思想和新旧机制互相交织,相互碰撞,给人们的思想带来许多困惑。特别是 1998 年馆里推出改革方案时,很多同志不知如何往前走,既要考虑实现社会效益,又要创经济效益;既要搞好读者服务工作,又要抓好基础业务和科研工作。对此,一些领导干部感到精神压力很大,甚至睡不着觉,这种现象至今仍然存在。在调查研究中我们也发现,在一定层面上还存在着等、靠、要的思想,有的部门这种思想还很严重,遇到问题总希望馆里替他们想办法解决,而不是通过自己的努力改变现状,这也反映了一些干部还存在旧的观念。在改革进程中,对一些政策进行调整是十分必要的,如何处理基础业务与创收的关系,如何处理基础业务与科研的关系,馆与部门之间如何调节利益关系,这些都没有现成的经验,需要在改革的过程中摸索、体会,不断调整,但这不能影响改革的步伐。

人们常说,竞争给人带来了不安全感。市场经济就是优胜劣汰,我们只有加强引导,使不同的人进入不同的层次,让每个人在大的机制中找到发挥自己聪明才智的舞台,才能更好地激发大家的积极性。因此,我们要通过国图文化建设,创造良好的人文环境,使大家积极地参与竞争,充分发挥自己的聪明才干,从中获得应有的利益。要加强国图文化建设,适应图书馆事业发展的需求。

2 信息产业的发展要求我们必须加快国图文化建设的步伐

信息产业有两个重要特点,一是同业竞争激烈,二是有规模才有效益。社会上的一些信息公司现已成规模地进行文献开发,而目前国家图书馆的信息开发还处于分散、小型、作坊式,没有形成整体优势,我们如果不聚合、不建立自己的团队,就有被蚕食、被淘汰的可能。所以,在信息开发中,我们要打造中文文献资源的“航空母舰”,要在公益性的基础上建立比较大的文化信息产业。最近,我对数图公司提出,要在全国迅速拓展一批数字图书馆阅览室,把上万册图书推向全国基层图书馆,尽快在网络条件下使数字图书馆形成优势,对内要进行队伍和文献资源的整合。中央在制定十五计划的建议中已经明确指出,要加快国民经济和社会信息化。在国家大政方针的指导下,我们必须充分发挥自身优势,下大力气做好文献资源开发的文章。发展信息产业是我们馆实现跨越性发展的突破点,我们要在现有基础上,实现文化信息产业

的聚合,充分利用数图公司的市场接口作用,组建全国最大的中文文献信息中心,以此带动我馆全方位的发展。我的初步设想是,在“十五”期间,通过发展文化信息产业,使国家图书馆员工的年人均收入有稳步提高。今年,数图公司将完成一期融资,要通过公司的运作和各部门的参与、合作,开发项目,形成我们的规模优势,在市场上打造国图的品牌。要实现这一目标,广大员工要树立整体意识,通过文化建设培养团队精神,使全馆一盘棋,共同营造一种馆兴我荣的氛围。

3 社会对国家图书馆需求的提高要求我们必须进行文化建设

近几年,社会公众对图书馆的要求逐渐提高,无论从读者流量、办证量、文献流通量都可以看到这种急剧增长的趋势,对一个馆来说这是件好事。但是,从另一方面来看,我们整体业务水平和文化氛围还不适应这种急剧增长的需求,读者不尽如意的情况比比皆是。面对这些问题,我们只有通过国图文化建设,整体提高员工队伍素质,培养崇高的敬业精神,才能向读者、向社会提供满意的服务,才能适合国家经济建设和社会发展的需要。

4 国图文化建设要与各方工作相结合

文化建设是开展思想政治工作的有效途径,是加强科学管理的必然趋势。建设国图文化应着眼于外树形象,内部创造良好的氛围,提高科学管理层次。究竟应如何开展呢?最近国图党委的《国家图书馆党委关于进一步加强和改进思想政治工作的意见》(讨论稿)提出了一些思路,根据我馆情况我在这儿再谈一些想法:

第一,文化建设要与思想政治工作有机结合。应当说,思想政治工作是文化建设的灵魂,文化建设是思想政治工作的实现形式,二者相辅相成,相互渗透。只有把文化建设搞好,才能有力地推动思想政治工作的开展。

第二,文化建设要与深化改革、制度建设相结合。深化改革与制度建设的目的是要创造良好的机制。从一定意义上讲,机制就像齿轮,有其固定的运转方向,同时,要使齿轮运转顺畅,必须添加润滑剂,文化建设就好比是润滑剂,会使新的机制运行更加顺畅。

第三,文化建设要与业务建设相结合。文化建设要渗透到业务建设中去,整体提高 (下转第 10 页)

办馆效益是指图书馆社会职能所产生的应有作用、公众认同的存在价值。社会对图书馆的投入和图书馆服务社会所创造的价值不仅是客观存在的,而且也是可以进行评估的。在社会对图书馆投入确定的情况下,图书馆对社会文献信息需求的有效满足程度越大,效益就越高;有效满足程度相对稳定时,社会对图书馆投入越少,效益也越高。世界各国对图书馆的投入是极其有限的,图书馆如果不努力服务社会,有效地满足社会的信息需求,即不仅可能导致投入者对图书馆失去信心、兴趣,还将失去其应有的社会存在价值。为使投入与产出良性循环互动,图书馆必须强化办馆效益观念,完善机制,提供优质服务,为社会多作贡献为前提,明确实现办馆效益的基本条件及评估原则。

2.5.1 图书馆入藏文献必须符合社会需求,具备能够满足社会需求的功能,藏书的使用价值、社会作用是产生办馆效益的基本条件。

2.5.2 图书馆必须通过各种方式为社会提供各类文献信息,兑现其价值。因为任何具有价值的文献都不可能自然地发挥效益,利用文献兑现价值,是沟通文献的使用价值与社会需求之间的中介。如果把具有合乎社会需求的文献束之高阁,而不进入社会利用过程,就谈不上实现文献的价值,更谈不上实现办馆效益。

2.5.3 办馆效益必须力求使兑现的价值在数额上大于所耗费的全部或部分投入。

2.5.4 办馆效益的评估目的是为促进图书馆事业发

展,调动从业人员积极性。评估原则必须有利于事业发展导向,对不同地区、不同项目采取区别对待、分类指导,并制定具有可比性、可操作的评估标准。

2.5.5 办馆效益不仅是指一个图书馆的效益,更主要是指图书馆群体效益,需要开展对一个馆与一个地区、一个系统整体图书馆双轨评估,并实行定量与定性双向评估标准。

以上笔者所提出的所谓“图书馆原理”是粗浅的,诚望同人修正、完善。任何事物都不断发展、变化,而其中必然具有它的规律。本文旨在探求这个规律,并期望引起争鸣。通过集思广益,去粗取精、除丑求美,逐步取得共识。

参考文献

- 1 阮冈纳赞著,夏云等译.图书馆学五定律.北京:书目文献出版社,1988
- 2 景海燕.图书馆学新老五定律之比较.图书馆理论与实践,1998(4)
- 3 赵筌,张欣毅.图书馆是一个生长着的有机体——图书馆学新老五定律引发的思考.图书馆理论与实践,1999(4)
- 4 黄俊贵.图书馆的转型与发展散论.中国图书馆学报,1998(1)
- 5 黄俊贵.办馆效益探微.中国图书馆学报,2000(1)
- 6 黄俊贵.“读者第一”原则不可动摇——评从“读者第一”转变为“图书馆员第一”.江苏图书馆学报,2000(4)

黄俊贵 广东省中山图书馆研究馆员.通讯地址:广州市.邮编 510110. (来稿时间:2000-11-21)

(上接第 4 页)业务管理层次,使全馆各个业务环节都体现出文化层次。

第四,文化建设要与环境建设相结合。在这方面,以往国图已经取得了不少成绩,连续多年在相关工作中荣获北京市、中央国家机关和文化部的荣誉称号。今后要继续努力赋予环境建设更丰富的内涵。

第五,文化建设要与员工队伍整体素质提高相结合。文化建设要体现以人为本的思想,着眼于道德、行为的教化。通过文化建设,倡导团结文明、求实创新、服务读者、奉献社会的国图精神,培养认真严谨、周到负责、合作守信、遵纪守法的职业道德。

第六,要发挥各级党组织的作用,做到党政工团立体推进。要增强思想政治工作的主动性、时效性和预见性,在工作方式和方法上不断创新和改进,真正

使这项工作做到像江泽民总书记所说的,“春风化雨,润物无声,耐心细致,潜移默化”。

总之,要通过开展国图文化建设,使人们充分感受到国图是一个充满生机与活力的单位,一片充满创造力的土壤,大家在这里工作有荣誉感,有个人施展才能的舞台,有美好的发展前景。明年是新世纪的第一年,也是实施“九五”规划的第一年。国家图书馆的工作重点,一是通过继续深化改革,进一步建立和完善内部管理制度体系;二是通过国图文化建设,进一步加强和建设思想道德体系。通过两个体系的建设,使国家图书馆在新世纪有更快的发展。

周和平 国家图书馆党委书记、副馆长.通讯地址:北京中关村南大街 33 号.邮编 100081。